

Pozivamo Vas na

**projekciju dokumentarnih filmova
Rudolfa Sremeca**



U povodu stote obljetnice rođenja Vinkovčanina *Rudolfa Sremeca*, jednog od najznačajnijih hrvatskih redatelja dokumentarnih filmova (Vinkovci, 18. kolovoza 1909. - Zagreb, 16. prosinca 1999. godine), Odjel za multimedije Ogranka Matice hrvatske Vinkovci započinje ciklus njegovih filmova.

Rudolf Sremec diplomirao je slavistiku, francuski jezik i nacionalnu povijest na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Filmom se počeo baviti 1945. godine.

Režirao je oko 90 kratkometražnih filmova za koje je sam pisao i scenarije. Najpoznatiji su *Ljudi na točkovima*, *Ljepotica*, *Crne vode*, *Učitelj plesa*, *Vrijeme šutnje*, *Sezonci*, *Mali grad*, *Grad na Bosutu* i dr.

Autor je i scenarija *Vukotičevog* animiranog filma *Surogat*, koji je nagrađen *Oskarom*.

Sremec je aktivan i kao filmski kritičar i publicist. Neko vrijeme bio je urednik časopisa *Filmska kultura*. Napisao je knjigu kritika i eseja o filmu. Prvi je predavač povijesti filma i filmskog jezika na katedri za teatrologiju i komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Dugogodišnji je suradnik *Televizije Zagreb*.

U utorak, 24. veljače, u dvorani Ogranka Matice hrvatske Vinkovci bit će prikazana dva kratka filma Rudolfa Sremeca: Sezonci i Vrijeme šutnje.

SEZONCI (12 min i 30 sek) je film o nadničarima iz bosanske Posavine koji u proljeće kreću trbuhom za kruhom preko Save u Slavoniju i Vojvodinu, u potrazi za poslom na tamošnjim poljoprivrednim imanjima. Ovaj snažan film dočarava nam sudbine ljudi koji su prisiljeni na kratkotrajne ekonomske migracije i traženje sezonskih poslova na tuđim njivama kako bi prehranili obitelji u Bosni gdje posla nema...

Radatelj i autor scenarija je *Rudolf Sremec*, snimatelj: *Ilija Vukas*, montažerka je *Katja Majer*.

VRIJEME ŠUTNJE (13 min i 50 sek) je dokumentarni film o seljaku *Antunu Babiću*, starcu iz Babine Grede, koji od proljeća do zime boravi na stanu izvan naselja gdje samuje čuvajući stoku. U vrijeme snimanja, 1970. godine, starac je i umro tako da su u film dodane i scene njegove sahrane. *Rudolf Sremec* je redatelj i scenarist, a snimatelj je *Antun Markić*.