

Pozivamo Vas na

**projekciju dokumentarnih filmova
Rudolfa Sremeca**



U povodu stote obljetnice rođenja Vinkovčanina *Rudolfa Sremeca*, jednog od najznačajnijih hrvatskih redatelja dokumentarnih filmova (Vinkovci, 18. kolovoza 1909. - Zagreb, 16. prosinca 1999. godine), Odjel za multimedije Ogranka Matice hrvatske Vinkovci započinje ciklus njegovih filmova.

Rudolf Sremec diplomirao je slavistiku, francuski jezik i nacionalnu povijest na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Filmom se počeo baviti 1945. godine.

Režirao je oko 90 kratkometražnih filmova za koje je sam pisao i scenarije. Najpoznatiji su *Ljudi na točkovima*, *Ljepotica*, *Crne vode*, *Učitelj plesa*, *Vrijeme šutnje*, *Sezonci*, *Mali grad*, *Grad na Bosutu* i dr.

Autor je i scenarija *Vukotičevog* animiranog filma *Surogat*, koji je nagrađen *Oskarom*.

Sremec je aktivan i kao filmski kritičar i publicist. Neko vrijeme bio je urednik časopisa *Filmska kultura*. Napisao je knjigu kritika i eseja o filmu. Prvi je predavač povijesti filma i filmskog jezika na katedri za teatrologiju i komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Dugogodišnji je suradnik *Televizije Zagreb*.

U ponedjeljak, 30. ožujka 2009. godine, u dvorani Ogranka Matice hrvatske Vinkovci bit će prikazana dva kratka filma Rudolfa Sremeca: **Učitelj plesa** i **Zelena ljubav**, kao i animirani film Dušana Vukotića **Surogat**, za koji je **Rudolf Sremec** autor scenarija.

ZELENA LJUBAV (1968.), dokumentarni, c/b, trajanje: 14 min

Scenarij i režija: Rudolf Sremec; kamera: Antun Markić,

Kratki sadržaj: U nekim našim selima, šezdesetih godina prošlog stoljeća, još je uvijek postojao običaj nasilnog sklapanja brakova između djece od 12 do 15 godina. Ovaj potresan, ali i duhovit film prikazuje svadbu jednog od tih nesretnih parova.

UČITELJ PLESA (1969.), dokumentarni, c/b, trajanje: 13 min

Scenarij i režija: Rudolf Sremec; kamera: Antun Markić

Kratki sadržaj: Putujući učitelj plesa pokušava u lokalnoj birtiji sela Horgoš u Vojvodini naučiti seosku omladinu plesovima poput tanga, charlestona, engleskog valcera i rock'n rolla te ih podučiti bontonu. Ovaj film nagrađen je Specijalnom diplomom na Festivalu dokumentarnog filma u Beogradu 1969. godine.

SUROGAT (1961.), animirani, boja, trajanje 9 min i 30 sek

Scenarij: Rudolf Sremec, režija i animacija: Dušan Vukotić

Proslavljeni animirani film *Surogat* vrhunac je Vukotićeva koncepta animiranog filma. Dušan Vukotić se oslobađa svih suvišnih elemenata i maksimalno reducira scenografiju. Vješto odabrana tema uz obilje neočekivanih gegova, originalno koncipirana figura glavnog lika koja daje velike mogućnosti za psihološku dogradnju, duhovite obrate, čini ovaj animirani film savršenim i do kraja osmišljenim modelom animacije. Ovaj film dobitnik je ugledne nagrade *Oscar* Američke filmske akademije, 1962. godine, koja je prva ovakva nagrada našim filmašima, a ujedno i prvi neamerički crtani film koji je dobio tu nagradu.

**DVORANA MATICE HRVATSKE VINKOVCI, Jurja Dalmatinca 22
PONEDJELJAK, 30. OŽUJKA 2009. godine, u 19 sati**